

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Администрация муниципального образования "Муниципальный округ
Игринский район Удмуртской Республики"
МБОУ Игринская СОШ №3

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол №1

от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

Протокол №1

от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Приказ №108 о/д

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская)»

для обучающихся 7 – 9 классов

Составители: Григорьева С.В.
Воронцова Н.Н.
Емельянова С.П.
Лекомцева Л.В.
Ельцова И.Л.
Феоктистова О.Р.

п. Игра 2023 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана наряду с обязательным курсом литературы. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса литературы, обязательного для изучения, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

Рабочая программа по предмету **«Родная литература (русская)» для 5-9 классов** составлена на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г № 273-ФЗ;
2. Федерального закона от 31 июля 2020г №304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.12.2014 №1644, от 31.12.2015г №1577);
4. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020г № 766 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность», Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Игринской СОШ №3.

Программа по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования составлена на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации.

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают

высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир обучающихся, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества. В поликультурной языковой среде родная (русская) литература изучается на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания обучающихся в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» программа по родной (русской) литературе тесно связана с предметом «Родной (русский) язык». Изучение родной (русской) литературы способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Специфика курса родной (русской) литературы обусловлена:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие;

более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений.

Содержание программы по родной (русской) литературе направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней.

Содержание программы по родной (русской) литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской культуры.

В содержании курса родной (русской) литературы в программе выделяются три содержательные линии (проблемно-тематических блока):

«Россия – Родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер – русская душа».

Программа по родной (русской) литературе для уровня основного общего образования строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы по родной (русской) литературе для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов.

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства – живописи, музыки, кино, театра.

Программа по родной (русской) литературе ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Изучение родной (русской) литературы обеспечивает достижение следующих целей:

воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа;

формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры;

развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности.

Программа по родной (русской) литературе направлена на решение следующих задач:

осознание роли родной (русской) литературы;

выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы;

формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы;

развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной литературы (русской), – 51 час: в 5 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 7 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 8 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 9 классе – 17 часов, (0,5 часа в неделю).

Содержание обучения в 5 классе.

Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г. Паустовский
«Дремучий медведь».

Города земли русской.

Москва в произведениях русских писателей.

А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...».

М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...».

Л.Н. Мартынов «Красные ворота» и другие.

А. П. Чехов «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы.

Русский лес.

А.В. Кольцов «Лес», В.А. Рождественский «Берёза».

В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...».

И.С. Соколов-Микитов «Русский лес».

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Рождество.

Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент).

В.Д. Берестов «Перед Рождеством».

А.И. Куприн «Бедный принц».

Н.Д. Телешов «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома.

Семейные ценности.

И.А. Крылов. Басня «Дерево».

И. А. Бунин «Снежный бык».

В. И. Белов «Скворцы».

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Отечественная война 1812 года.

Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь».

Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души.

Парадоксы русского характера.

К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова».
О ваших ровесниках.
Школьные контрольные.
К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент).
А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант».
Лишь слову жизнь дана.
Родной язык, родная речь.
И.А. Бунин «Слово».
В.Г. Гордейчев «Родная речь».
Содержание обучения в 6 классе.
Раздел 1. Россия – Родина моя.
Преданья старины глубокой.
Богатыри и богатырство.
Былина «Илья Муромец и Святогор».
Былинные сюжеты и герои в русской литературе.
И.А. Бунин «Святогор и Илья».
М.М. Пришвин «Певец былин».
Города земли русской.
Русский Север.
С.Г. Писахов «Ледяна колокольня» (глава «Морожены песни»)
Б.В. Шергин «Поморские были и сказания» (главы «Детство в
Архангельске», «Миша Ласкин»)
Родные просторы.
Зима в русской поэзии.
И.С. Никитин «Встреча Зимы».
А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...».
Н.М. Рубцов «Первый снег».
По мотивам русских сказок о зиме.
Е.Л. Шварц «Два брата».
Русские традиции.
Праздники русского мира.
Масленица.
М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...».

А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье».

А.П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома.

Всюду родимую Русь узнаю.

В.А. Рождественский «Русская природа».

К.Г. Паустовский «Заботливый цветок».

Ю.В. Бондарев «Поздним вечером».

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Оборона Севастополя.

А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе».

А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев «Севастополь».

Загадки русской души.

Чудеса нужно проводить своими руками.

Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...».

Н.С. Лесков «Неразменный рубль».

В.П. Астафьев «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках.

Реальность и мечты.

Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

На русском дышим языке.

К.Д. Бальмонт «Русский язык».

Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...».

Содержание обучения в 7 классе.

Россия – Родина моя.

Преданья старины глубокой.

Русские народные песни.

Исторические и лирические песни.

«На заре то было, братцы, на утренней...».

«Ах вы, ветры, ветры буйные...».

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А.С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...».

А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...».

Города земли русской.

Сибирский край.

В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А.И. Солженицын «Колокол Углича».

Родные просторы.

Русское поле.

И.С. Никитин «Поле».

И.А. Гофф «Русское поле».

Д.В. Григорович «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Пасха.

К.Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху».

А.А. Фет «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину).

А. П. Чехов «Казак».

Тепло родного дома.

Русские мастера.

В.А. Солоухин «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф.А. Абрамов «Дом» (один фрагмент по выбору).

Р.И. Рождественский «О мастерах».

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

На Первой мировой войне.

С.М. Городецкий «Воздушный витязь».

Н.С. Гумилёв «Наступление».
«Война».
М.М. Пришвин «Голубая стрекоза».
Загадки русской души.
Долюшка женская.
Ф.И. Тютчев «Русской женщине».
Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...».
Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...».
В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...».
Ф.А. Абрамов «Золотые руки».
О ваших ровесниках.
Взрослые детские проблемы.
А.С. Игнатова «Джинн Сева».
Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!»).

Лишь слову жизнь дана.

Такого языка на свете не бывало.

В. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».

Содержание обучения в 8 классе.

Россия – Родина моя.

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.

С.Н. Марков «Сусанин».

О.А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...».

П.Н. Полевой «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской.

По Золотому кольцу.

Ф.К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...».

М.А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...».

И.И. Кобзев «Поездка в Суздаль».

В.А. Степанов «Золотое кольцо».

Родные просторы.

Волга – русская река.

Русские народные песни о Волге.

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..».

«Вниз по матушке по Волге...».

Н.А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В.С. Высоцкий «Песня о Волге».

В.В. Розанов «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Русские традиции.

Праздники русского мира.

Троица.

И.А. Бунин «Троица».

С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...».

Н.И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...».

И.А. Новиков «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома.

Родство душ.

Ф.А. Абрамов «Валенки».

Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Русский характер – русская душа.

Не до ордена – была бы Родина.

Дети на войне.

Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души.

Сеятель твой и хранитель.

И.С. Тургенев «Сфинкс».

Ф.М. Достоевский «Мужик Марей».

О ваших ровесниках.

Пора взросления.

Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г.Н. Щербакова «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана.

Язык поэзии.

И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет».

Дон-Аминадо «Наука стихосложения».

Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как

основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под

руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Целевые приоритеты воспитания

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), целью воспитания в МБОУ Игринской СОШ №3 является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности;
- как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Описание типа/формы уроков, виды и формы контроля.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Формы организации учебного процесса - сочетание традиционных (чтение во всех его видах с опорой на аналитическое осмысление некоторых элементов структуры произведения и особенностей художественной литературы) классических форм, методов и приёмов обучения с нетрадиционными (уроки ролевой и деловой игры, уроки викторины, олимпиадные состязания, защита мини - рефератов, проектной деятельности, работа в группах, коллективное написание сочинений разных вариаций, цепных рассказов, интерпретация художественного произведения, моделирование газет на определённую тему, тренинги), позволяющие выявить одаренных детей, открыть широкие образовательные перспективы для исследовательской деятельности в области осмысления слова, текста, языка, нацеленные на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подхода к обучению литературе.

Тип урока	Форма урока
Урок изучения нового материала	Урок – лекция, урок – беседа, урок с использованием учебного кинофильма, урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа), урок

	смешанный(сочетание различных видов урока на одном уроке)
Урок обобщения и систематизации	Урок самостоятельных работ (индивидуальные, парные, групповые работы), урок практических работ, урок заочной экскурсии, семинар
Уроки контрольные учета и оценки знаний, умений и навыков	Устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос), письменная проверка (сочинения), зачет, контрольная работа (тест), защита творческих работ и проектов
Интегрированные уроки	Урок-лекция, урок-путешествие, урок-экспедиция, урок-инсценировка, учебная конференция, урок-экскурсия, мультимедиа-урок, проблемный урок.

5 класс

Наименование разделов	Всего часов	Контроль		
		Развитие речи	Контрольные работы	НРК
Фольклор	3			
Из древнерусской литературы	1			
Из литературы XIX века	7		1	
Из литературы XX века	5	1		
Итоговые уроки	1		1	
Итого:	17	1	2	1

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1	Преданья старины глубокой	3	
2	Города земли русской	3	
3	Родные просторы	3	
Итого по разделу		9	
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
4	Праздники русского мира	6	
5	Тепло родного дома	3	
Итого по разделу		9	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			
6	Не до ордена — была бы Родина	4	
7	Загадки русской души	4	
8	О ваших ровесниках	3	
9	Лишь слову жизнь дана	1	
Итого по разделу		12	
10	Развитие речи	3	
Итого по разделу		3	
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ			
11	Итоговая контрольная работа	1	1
Итого по разделу		1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1	Преданья старины глубокой	3	
2	Города земли русской	2	
3	Родные просторы	3	
Итого по разделу		8	
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
4	Праздники русского мира	4	
5	Тепло родного дома	4	
Итого по разделу		8	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			
6	Не до ордена — была бы Родина	2	
7	Загадки русской души	2	
8	О ваших ровесниках	3	
9	Лишь слову жизнь дана	1	
Итого по разделу		8	
10	Развитие речи	2	
Итого по разделу		2	
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ			
11	Итоговая контрольная работа	1	1
Итого по разделу		1	1
Резервное время		7	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1	Преданья старины глубокой	2	
2	Города земли русской	1	
3	Родные просторы	2	
Итого по разделу		5	
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
4	Праздники русского мира	1	
5	Тепло родного дома	2	
Итого по разделу		3	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			
6	Не до ордена — была бы Родина	3	
7	Загадки русской души	2	
8	О ваших ровесниках	1	
9	Лишь слову жизнь дана	2	
Итого по разделу		8	
Раздел 5. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ			
11	Итоговая контрольная работа	1	1
Итого по разделу		1	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1

5 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
1	Волшебные сказки «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». "Марья Моревна"	1	Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.
2	Бытовые сказки. «Мужик и царь», «Сердитая барыня»	1	Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках
3	«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»	1	Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках
4	<i>Р/р.</i> Сочинение о добре и зле.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
5	Афанасий Никитин Из «Хождения за три моря».	1	Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, находчивости).
6	Повесть об отроке Тверского князя	1	Тема Русской земли. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).
7	Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк...»	1	Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гиперболы, антитеза). Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.
8	Л.Н.Толстой. «Два товарища»,	1	Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне.
9	Басни. Толстой Л.Н «Лгун», «Отец и сыновья».	1	Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения.
10	Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?».	1	Даль В.И. Богатство и выразительность сказок В.И. Даля. Тема труда в сказке. Сказка «Что значит досуг?». Идеино-художественный смысл сказки. Индивидуальная характеристика героя и авторское отношение. Использование описательной речи автора и речи действующих лиц
11	Поэтический образ Родины в стихах русских поэтов Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег»	1	Радостные впечатления, труд, быт, волнения сердца, чистота помыслов и стремлений лирического героя.
12	Контрольная работа	1	Тест как форма контроля

13	Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща»	1	Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов. Авторское отношение к героям
14	Гайдар А.П. «Тимур и его команда».	1	Тема дружбы в повести, отношения взр детей, тимуровское движение.
15	Паустовский К.Г. «Заячьи лапы», Пришвин М.М. «Лесная капель».	1	Мир природы и мир человека.
16	Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».	1	Образ главного героя произведения. Смысл названия. Нравственная проблематика рассказа
	Рубцов Н.М. «Родная деревня» Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...». Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве...»	1	Родная природа в произведениях поэтов XX века. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза). Темы, образы и настроения. лирический герой и его мировосприятие.
17	Читательский дневник. Проект.	1	Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Языковые средства. Устное выступление.

7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1.	Преданья старины глубокой. Русские народные песни: исторические и лирические песни. «На заре то было, братцы, на утренней...» «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1	Характеристика идейно-эмоционального содержания произведения
2.	Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А.С.Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).	1	Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.
3.	И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...». А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...».	1	Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости) в произведении.
4.	Города земли русской. Сибирский край. В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...».	1	Изображение русских городов в литературе. Сибирь
5.	А.И.Солженицын. «Колокол Углича».	1	Изображение русских городов в литературе. Углич

6.	М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» В	1	Изображение русских городов в литературе. Москва
7.	Развитие речи	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра.
8.	Родные просторы. Русское поле. Стихотворение И. С. Никитина «Поле».	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
9.	Русское поле. Стихотворение И. А. Гофф «Русское поле». . А. Рождественский «Берёза»	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
10.	Русское поле. Стихотворение Д. В. Григорович.	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
11.	Праздники русского мира. Стихотворение К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».	1	Праздники русского мира.
12.	А. И. Куприн. «Бедный принц» И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	1	Праздники русского мира.
13.	Взрослые и дети в пьесе-сказке Л.С. Петрушевской «Два окошка». И. А. Крылов. «Дерево»	1	Взрослые и дети
14.	Праздники русского мира. А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху».	1	Праздники русского мира.
15.	А. А. Фет «Христос Воскресе!».	1	Праздники русского мира.
16.	А. П. Чехов. «Казак».	1	Праздники русского мира.
17.	Тепло родного дома. Русские мастера. В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».	2	Труд в жизни человека
18.	Развитие речи.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра.
19.	Ф. А. Абрамов. «Дом».	1	
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			
20.	Не до ордена — была бы Родина.	1	Произведения о Родине
21.	Р. И. Рождественский «О мастерах».	2	Труд в жизни человека
22.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».	1	Труд в жизни человека
23.	Загадки русской души.	1	Восприятие текста
24.	Долюшка женская. Стихотворения Ф. И. Тютчева «Русской женщине», Н. А. Некрасова «Внимая ужасам войны...».	1	Вов в творчестве русских писателей. Женщина и война.

25.	Стихотворения Ю. В. Друниной «Запас прочности», «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушиновой «Вот говорят: Россия...».	1	Вов в творчестве русских писателей.
26.	Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».	1	Понятие внутренней красоты
27.	Развитие речи.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра.
28.	О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы.	2	Проза о подростках и для подростков.
29.	А. С. Игнатов. «Джинн Сева».	1	Проза о подростках и для подростков.
30.	Лишь слову жизнь дана. «Такого языка на свете не бывало...» Вс. Рождественский «В	1	Роль родного слова в формировании личности
31.	Итоговая контрольная работа.	1	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

8 класс.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1.	Введение. Родная литература как часть русской культуры. Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.	1	Значение художественного произведения в культурном наследии России. Отражение исторических событий и вымысел.
2.	О.А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).	1	Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости) в произведении.
3.	Города земли русской. По Золотому кольцу: Ф.К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	Изображение русских городов в литературе. По Золотому кольцу.
4.	По Золотому кольцу: И.И. Кобзев. «Поездка в Суздаль». В.А. Степанов. «Золотое кольцо».	1	Изображение русских городов в литературе. По Золотому кольцу
5.	Родные просторы. Волга – русская река в народном творчестве: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
6.	В.С. Высоцкий. «Песня о Волге». В.В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.

Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
7.	Праздники русского мира. И.А. Бунин. «Троица». С.А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н.И. Рыленков. «Возможно ль высказать	1	Праздники русского мира.
8.	Тепло родного дома. Ф.А. Абрамов. «Валенки».	1	Семья и дружба.
9.	Т.В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).	1	Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.
10.	Развитие речи. Тепло родного края. Творчество поэтов и писателей Удмуртии. Основные мотивы лирики. Любовь к малой	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра.
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			
11.	Не до ордена – была бы Родина. Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).	1	Вов в творчестве русских писателей. Дети и война
12.	Дети на войне в повести Э.Н. Веркина «Облачный полк». Дети-герои Удмуртии.	1	Вов в творчестве русских писателей. Дети и война
13.	Загадки русской души. И.С. Тургенев. «Сфинкс». Ф.М. Достоевский. «Мужик Марей».	1	Душевные переживания героев. Тема несчастной любви. Воспоминания о детстве
14.	О ваших ровесниках. Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).	1	Дети и война
15.	Пора взросления в повести Г.Н. Щербаковой «Вам и не снилось» (главы).	1	Проза о подростках и для подростков.
16.	Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии в рассказе Дон-Аминадо «Наука стихосложения». И.Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».	1	Роль родного слова в формировании личности человека. Одиночество человека в современном мире.
17.	Контрольная работа по итогам изучения раздела «Русский характер – русская душа».	1	Тест как форма контроля
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		17	

9 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			

1.	Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). Образ Певца и Воинов в стихотворении В. А. Жуковского «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).	1	Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости) в произведении.
2.	«Великий день Бородина» под пером А.С. Пушкина. Герои Отечественной войны в изображении И.И.Лажечникова и М. И. Цветаевой.	1	Отражение исторических событий
3.	Города земли русской. Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...». О. Э. Манделштам «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	1	Изображение русских городов в литературе. Санкт-Петербург
4.	Родные просторы. Степь раздольная. «Уж ты, степь ли моя, степь»	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
5.	Картины степной природы в стихотворении П. А. Вяземского «Степь». И. З. Суриков «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	1	Картины родной природы в изображении русских поэтов.
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
6.	Праздники русского мира. Августовские Спасы. Русские традиционные праздники в стихотворении К.Д. Бальмонта «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1	Праздники русского мира.
7.	Тепло родного дома. Родительский дом. А. П. Платонов «На заре туманной юности» (главы).	1	Семья в русской литературе
8.	«Выражение русской души». В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1	Темы, образы и настроения. Взгляд на вопросы нравственности.
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША			

9.	Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-	1	Вов в творчестве русских писателей.
10.	Военное поколение в рассказе Ю. М. Нагибина «Ваганов». Вера в лучшее в рассказе Е. И. Носова«Переправа».	1	Вов в творчестве русских писателей.
11.	Трагическая судьба кавалерийской дивизии в романе А. Кешокова. «Сломанная подкова».	1	Вов в творчестве русских писателей.
12.	Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Что помогло выстоять русским людям, оказавшимся вдали от родины? Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».	1	Душевные переживания героев.
13.	А. Т. Аверченко. «Русское искусство». Средства создания комического.	1	Душевные переживания героев.
14.	О ваших ровесниках. Прощание с детством. Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Образ главного героя.	1	Проза о подростках и для подростков.
15.	Лишь слову жизнь дана. И. А.Бродский. «Мой народ». Отношение поэта к народу.	1	Роль родного слова в формировании личности человека.
16.	Образы родины в стихотворении С. А. Каргашина «Я- русский! Спасибо, Господи!»	1	Роль родного слова в формировании личности человека.
17.	Итоговая контрольная работа.	1	Тест как форма контроля
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО		17	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для
общеобразовательных организаций /О.М.Александрова, М.А.Аристова,
Н.В.Беляева[и др.] АО «Издательство «Просвещение»
- Родная русская литература: 6 класс: учебное пособие для
общеобразовательных организаций /О.М.Александрова, М.А.Аристова,
Н.В.Беляева[и др.] АО «Издательство «Просвещение»

• Родная русская литература: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций /О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева[и др.] АО «Издательство «Просвещение»

• Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций /О.М.Александрова, М.А.Аристова, Н.В.Беляева[и др.] АО «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки по родной русской литературе. 5 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова: 145 с. – Москва : ВАКО

Поурочные разработки по родной русской литературе. 6 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова: 145 с. – Москва : ВАКО

Поурочные разработки по родной русской литературе. 7 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова: 145 с. – Москва : ВАКО

Поурочные разработки по родной русской литературе. 8 класс : пособие для учителя / Н.В. Егорова: 145 с. – Москва : ВАКО