

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Администрация муниципального образования "Муниципальный округ**  
**Игринский район Удмуртской Республики"**  
**МБОУ Игринская СОШ №3**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании ШМО  
Протокол №1  
от «28» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
по УВР  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
Приказ №108 о/д  
от «30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

для обучающихся 7 – 9 классов

Составители: Григорьева С.В.  
Воронцова Н.Н.  
Емельянова С.П.  
Лекомцева Л.В.  
Ельцова И.Л.  
Феоктистова О.Р.

**п. Игра 2023 г.**

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку на уровень основное общее образование составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г № 273-ФЗ;
2. Федеральным законом от 31 июля 2020г №304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.12.2014 №1644, от 31.12.2015г №1577);
4. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 23 декабря 2020г № 766 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность», базисного учебного плана, требований ООП МБОУ Игринская СОШ №3.

Данная программа ориентирована на содержание авторской программы по русскому языку для основной школы авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А.Тростенцовой и др. (5-9 классы – М.: Просвещение, 2016 г.)

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека

областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в

ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

## **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

## **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о:** **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

## **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.  
Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным

или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

## **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

## **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  
Эпитеты, метафоры, олицетворения.  
Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

## **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в

тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами

**большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий

общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

## **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

## **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

## **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

### **Описание учебно-методического комплекта, включая электронные ресурсы.**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. Русский язык. 9 класс: учебник. М.: «Просвещение», 2016.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5-9 класс. – М.: ВАКО, 2016 (электронная форма)
3. Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 9 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой. – М.: Экзамен, 2014.
4. Григорьева М.В., Назарова Т.Н. Диктанты по русскому языку.– М.: Экзамен, 2014.

5. Белова Е.А. Русский язык. Орфографический тренинг.– М.: Издательство «Экзамен», 2015.
6. Зубова Е.Н. Орфоэпический словарь. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2010.
7. Этимологический словарь русского языка для школьников. – М.: ООО «Дом Славянской книги», 2010.
8. Егорова Т.В. Словарь иностранных слов русского языка для школьников. – М.: Издательство «Аделант», 2014.
9. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М.: Издательство «Просвещение», 1988.
10. <http://nsportal.ru> – контрольные диктанты
11. <http://www.slovary.ru> - электронные словари
12. <http://www.urokirussskogo.ru/videouroki> - видеоуроки и материалы по русскому языку

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли

русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на

русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение

учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и

самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;  
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных**

### **учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и

уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

## **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

## **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в

рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике

правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

## **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

## **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

## **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в

художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи

и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и

двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и

письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными

разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **Целевые приоритеты воспитания**

## Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), целью воспитания в МБОУ Игринской СОШ №3 является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности,
- как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

**Описание типа/формы уроков, виды и формы контроля.**

Тип урока	Форма урока
Урок изучения нового материала	Урок – лекция, урок – беседа, урок с использованием учебного кинофильма, урок теоретических или практических самостоятельных работ(исследовательского типа), урок смешанный(сочетание различных видов урока на одном уроке)
Урок обобщения и систематизации	Урок самостоятельных работ (индивидуальные, парные, групповые работы), урок практических работ
Уроки контрольного учета	Устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос), письменная проверка (сочинения, изложения, словарные диктанты), зачет, контрольная работа (тест, диктант), защита творческих работ и проектов
Интегрированные уроки	Урок-лекция, урок-путешествие, урок-экспедиция, урок-инсценировка, учебная конференция, урок-экскурсия, мультимедиа- урок, проблемный урок.

**Содержание учебного предмета.**

**5 класс**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Контроль			
			диктант	тест	Р.р.	проект
1	Язык и общение	3	1	-		
2	Повторение	25	1	-	3	1
3	Синтаксис и пунктуация	24	2	-	1	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	16	-	1	4	2
5	Лексика. Культура речи	14	-	1	4	1
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	23	1	-	3	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи	48	3	-	9	3
8	Повторение и систематизация изученного	17	1	1	-	2
	Итого:	170	9	3	24	11

**6 класс**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Контроль			
			диктант	тест	Р.р.	проект

1	Язык и общение	3	1	-	-	-
2	Повторение	12	1	-	-	-
3	Текст	3	-	-	1	1
4	Лексика. Фразеология. Культура речи	19	1	1	3	2
5	Словообразование. Орфография. Культура речи	32	2	1	7	1
6	Морфология. Орфография. Культура речи	114	7	6	19	5
7	Повторение и систематизация изученного в 5-6-х классах	21	1	1	-	3
	Итого:	204	13	9	30	12

### 7 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Контроль			
			диктант	тест	Р.р.	проект
1	Введение	2	1	-	-	-
2	Повторение	7	1	-	2	-
3	Морфология и орфография. Культура речи	87	8	6	22	7
8	Повторение и систематизация изученного	8	1	1	1	-
	Итого:	136	11	7	25	7

### 8 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Контроль			
			диктант	тест	Р.р.	проект
1	Введение	2	1	-	-	-
2	Повторение	6	1	-	1	-
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	86	5	3	17	6
4	Повторение и систематизация изученного	8	1	1	-	-
	Итого:	102	8	4	18	6

### 9 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Контроль			
			диктант	тест	Р.р.	проект
1	Введение	1	-	-	-	-
2	Повторение изученного в 5-8 классах	10	2	-	2	-

3	Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.	13	1	-	4	1
4	Сложноподчинённое предложение	37	1	-	10	1
5	Бессоюзные сложные предложения	13	-	1	2	1
6	Сложные предложения с разными видами связи	6	1	-	2	1
7	Общие сведения о языке	4	3	-	7	2
	Систематизация изученного в 9 классе	18	1		2	

## Тематическое планирование

### 5 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
<b>Язык и общение (3 часа)</b>			
1.	Язык и человек. Язык и речь.	1	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Овладение основными видами речевой деятельности.
2.	Язык и его единицы. Стили речи	1	Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.
3.	Входной контрольный диктант.	1	Овладение различными видами аудирования. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.
<b>Повторение (25 ч.)</b>			
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	Фонетика как раздел лингвистики. Орфография как система правил правописания. Нормативное произношение слов. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы.
5.	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Правописание гласных в составе морфем.
6.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Правописание гласных в составе морфем.

7.	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Правописание согласных в составе морфем.
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Правописание согласных в составе морфем.
9.	Буквы и, у, а после шипящих	1	Правописание гласных в составе морфем.
10.	Разделительные <b>ь и ъ</b>	1	Правописание <b>ь</b> и <b>ь</b> .
11.	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Слитные, дефисные и раздельные написания.
12.	Текст	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста.
13.	Р.р.: Подготовка к изложению (по Г.А. Скребицкому, упр. 70)	1	Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.
14.	Р.р.: Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр. 70)	1	Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.
15.	Анализ изложений. Части речи	1	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
16.	Глагол	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.
17.	Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	1	Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи.
18.	Личные окончания глаголов	1	Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи.
19.	Тема текста	1	Тема, основная мысль текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
20.	Имя существительное как часть речи	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.
21.	Падежные окончания существительных	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем
22.	Имя прилагательное как часть речи	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.

23.	Местоимение как часть речи	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения.
24.	Основная мысль текста	1	Тема, основная мысль текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
25.	Р.р.: Обучающее сочинение-описание по картине А. Л. Пластова «Летом».	1	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание.
26.	Обобщение изученного в начальных классах. Защита проектов	1	Повторение изученного
27.	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
28.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Синтаксис и пунктуация (24 ч.)</b>			
29.	Синтаксис. Пунктуация	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация как система правил правописания.
30.	Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды связи в словосочетании.
31.	Разбор словосочетания	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний разных видов.
32.	Предложение.	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
33.	Р.р.: Сжатое изложение (упр. 144)	1	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

34.	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
35.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.
36.	Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым	1	Грамматическая основа предложения.
37.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.
38.	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	Второстепенные члены предложения, способы их выражения.
39.	Определение	1	Второстепенные члены предложения, способы их выражения.
40.	Обстоятельство	1	Второстепенные члены предложения, способы их выражения.
41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
42.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения	1	Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
43.	Предложения с обращениями. Письмо	1	Предложения осложнённой структуры. Обращение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
44.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание.
45.	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
46.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
47.	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении	1	Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом.
48.	Синтаксический разбор сложного предложения	1	Проведение синтаксического разбора предложений разных видов.
49.	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Знаки препинания при прямой речи

50.	Диалог.	1	Диалог и его виды. Знаки препинания в диалоге.
51.	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
52.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (16 ч)</b>			
53.	Фонетика. Гласные звуки	1	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков.
54.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1	Система согласных звуков.
55.	Повествование	1	Функционально-смысловые типы речи: повествование
56.	Р.р.: Подготовка к изложению с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание
57.	Р.р.: Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание
58.	Согласные звонкие и глухие	1	Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.
59.	Графика. Алфавит. Защита проектов.	1	Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.
60.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.
61.	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1	Способы обозначения [jʹ].
62.	Орфоэпия.	1	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
63.	Фонетический разбор слова.	1	Проведение фонетического разбора слов. Элементы фонетической транскрипции.
64.	Обобщение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Защита проектов.	1	Повторение изученного
65.	Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

66.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1	Анализ допущенных ошибок
67.	Р.р.: Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
68.	Р.р.: Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
<b>Лексика. Культура речи (14 ч.)</b>			
69.	Слово и его значение.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.
70.	Однозначные и многозначные слова	1	Однозначные и многозначные слова.
71.	Прямое и переносное значение слова	1	Прямое и переносное значения слова.
72.	Омонимы	1	Омонимы.
73.	Синонимы	1	Синонимы.
74.	Синонимы, их роль в речи	1	Синонимы. Словари синонимов русского языка.
75.	Р.р.: Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
76.	Р.р.: Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
77.	Анализ сочинений. Антонимы	1	Антонимы. Словари антонимов русского языка.
78.	Р.р. Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
79.	Р.р.: Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
80.	Анализ изложений. Обобщение изученного по теме «Лексика. Культура речи». Защита проектов.	1	Повторение изученного

81.	Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
82.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи (23 ч.)</b>			
83.	Морфема. Изменение и образование слов	1	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы.
84.	Окончание. Основа слова	1	Окончание как формообразующая морфема.
85.	Корень слова	1	Корень. Однокоренные слова.
86.	Корень слова	1	Корень. Однокоренные слова.
87.	Р.р.: Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	1	Приставка как словообразующая морфема.
88.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Тип речи: рассуждение
89.	Суффикс	1	Анализ допущенных ошибок
90.	Приставка	1	Суффикс как словообразующая морфема.
91.	Чередование звуков	1	Чередование гласных и согласных в корнях слов.
92.	Беглые гласные	1	Чередование гласных и согласных в корнях слов.
93.	Варианты морфем	1	Варианты морфем.
94.	Морфемный разбор слова	1	Проведение морфемного разбора слов.
95.	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
96.	Буквы з и с на конце приставок	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
97.	Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
98.	Буквы а — о в корне -раст- — -рос-	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
99.	Буквы ё — о после шипящих	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
100.	Буквы и — ы после ц	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
101.	Обобщение изученного по теме «Морфемика». Защита проектов.	1	Повторение изученного

102.	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
103.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
104.	Р.р.: Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
105.	Р.р.: Написание сочинения-описания по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)

### **Морфология. Орфография. Культура речи (48 ч)**

#### **Имя существительное (18 ч.)**

106.	Имя существительное как часть речи	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.
107.	Доказательства в рассуждении	1	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение
108.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	Морфологические свойства имени существительного.
109.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	Морфологические свойства имени существительного.
110.	Род имен существительных	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Тип речи: рассуждение
111.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Морфологические свойства имени существительного.
112.	Р.р.: Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513)	1	Морфологические свойства имени существительного.
113.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Морфологические свойства имени существительного.
114.	Три склонения имен существительных	1	Морфологические свойства имени существительного.
115.	Падеж имен существительных	1	Морфологические свойства имени существительного.

116.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в единственном числе	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
117.	Множественное число имен существительных	1	Морфологические свойства имени существительного.
118.	Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
119.	Морфологический разбор имени существительного. Защита проектов.	1	Проведение морфологического разбора слов
120.	Р.р.: Подготовка к написанию сочинения по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
121.	Р.р.: Сочинение- описание по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
122.	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
123.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
124.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства, имени прилагательного
125.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
126.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
127.	Р.р.: Подготовка к подробному изложению. Описание животного. (А.И. Куприн «Ю-ю»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
128.	Р.р.: Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.

129.	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	Анализ допущенных ошибок
130.	Прилагательные полные и краткие	1	Морфологические свойства имени прилагательного.
131.	Р.р.: Сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
132.	Анализ сочинений. Морфологический разбор имени прилагательного	1	Проведение морфологического разбора слов
133.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Защита проектов (по упр.587)	1	Повторение изученного
134.	Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
135.	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
136.	Глагол как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола
137.	Не с глаголами	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
138.	Неопределенная форма глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах	1	Морфологические свойства глагола
139.	Виды глагола	1	Морфологические свойства глагола
140.	Буквы е - и в корнях с чередованием	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
141.	Р.р.: Невыдуманный рассказ о себе	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
142.	Анализ сочинений. Время глагола. Прошедшее время	1	Морфологические свойства глагола
143.	Настоящее и будущее время.	1	Морфологические свойства глагола
144.	Спряжение глагола	1	Морфологические свойства глагола
145.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием .	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
146.	Морфологический разбор глагола	1	Проведение морфологического разбора слов

147	Р.р.: Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
148	Анализ изложения. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
149	Употребление времен	1	Морфологические свойства глагола
150	Обобщение изученного по теме «Глагол». Защита проектов.	1	Повторение изученного
151	Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
152	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
153	Р.р.: Сочинение- рассказ по рисунку (упр.701)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
<b>Повторение и систематизация изученного (17 ч)</b>			
154	Разделы науки о языке.	1	Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем.
155	Орфограммы в корне слова	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
156	Орфограммы в корне слова	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
157	Орфограммы в окончаниях	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
158	Употребление букв ь и ъ	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
159	Орфограммы в приставках существительных, прилагательных, глаголов	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
160	Орфограммы в приставках существительных, прилагательных, глаголов	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
161	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
162	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом
163	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Знаки препинания при прямой речи и диалоге.
164	Итоговый контрольный тест	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

165	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном тесте	1	Анализ допущенных ошибок
166	Итоговый контрольный диктант	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
167	Работа над ошибками	1	Анализ допущенных ошибок
168	Защита проектов о русских языковедах	1	Выдающиеся отечественные лингвисты.
169	Защита проекта «Урок письма»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
170	Обобщение изученного в 5 классе.	1	Повторение изученного

## 6 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
<b>Язык. Речь. Общение (3ч.) /1к.р.</b>			
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Овладение основными видами речевой деятельности.
3	Входной контрольный диктант №1 (административный)	1	Овладение различными видами аудирования. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.
<b>Повторение изученного в 5 классе (12 ч.) /1к.р.</b>			
4	Работа над ошибками. Фонетика. Орфоэпия.		Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь. Нормативное произношение слов. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы.
5	Морфемы в слове. Орфограммы в	1	Морфема как минимальная значимая единица языка. Орфография как система правил

	приставках и в корнях слов.		правописания. Правописание гласных в составе морфем.
6	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
7	Орфограммы в окончаниях слов.	1	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.
8	Проверочная работа по теме «Части речи» <sup>1</sup> (5)	1	Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи.
9	Словосочетание.	1	Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование.
10	Простое предложение. Знаки препинания.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.
12	Прямая речь. Диалог.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
13	Подготовка к контрольному диктанту №2 с грамматическим заданием	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его виды. Знаки препинания в диалоге.
14	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием (5)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
15	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Текст. (3 ч.) 1Р.р., 1 проект</b>			
16	<b>Р/Р</b> Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста.
17	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

<sup>1</sup> (см. описание учебно-методического комплекта)

18	Проект Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
<b>Лексика. Фразеология. Культура речи (19ч.)/ 3ч.Р.р./2к.р., 2 проекта</b>			
19	Лексика. Слово и его лексическое значение.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Омонимы. Синонимы. Синонимы. Словари синонимов русского языка. Антонимы
20	<b>Р/Р</b> Собрание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя») (упр.103)	1	Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.
21	Общепотребительные слова. Профессионализмы	1	Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общепотребительные слова. Термины и профессионализмы
22	Диалектизмы.	1	Диалектные слова.
23	<b>Р/Р</b> Подготовка к сжатому изложению "Собиратель русских слов" (по упр.119)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
24	<b>Р/Р</b> Сжатое изложение "Собиратель русских слов"	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
25	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	Анализ допущенных ошибок
26	Исконно русские и заимствованные слова.	1	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.
27	Новые слова (неологизмы)	1	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Неологизмы.
28	Устаревшие слова.	1	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы.
29	Проект: Словари. Составление словарной статьи.	1	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Толковые словари русского языка. Словари иностранных слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического

			словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.
30	Обобщение по теме «Лексика»	1	Повторение изученного
31	Контрольный диктант №3 с лексическим заданием («Русский лес» И.Соколов-Микитов)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
32	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
33	Фразеологизмы.	1	Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы.
34	Проект: источники фразеологизмов.	1	Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Фразеологические словари.
35	Обобщение по теме «Фразеология. Лексика. Культура речи».	1	Повторение изученного
36	Контрольный тест №1 по теме «Фразеология. Лексика. Культура речи» (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
37	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи (32ч.) / 7Р.р./ 3к.р., 1 проект</b>			
38	Морфемика, и словообразование.	1	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Словообразование как раздел лингвистики.
39	Р/Р Описание помещения (упр. 165, 167)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
40	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды;
41	Основные способы образования слов в русском языке.	1	Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.
42	Проект. Этимология слов.	1	Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
43	Контрольный тест №2 по теме «Морфемика и словообразование» (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
44	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	Анализ допущенных ошибок
45	Р/Р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

46	Р/Р Сочинение-описание помещения (упр.183)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
47	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	Анализ допущенных ошибок
48	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-кос- кас-</b> .	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
49	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-гор- -гар-</b> .	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
50	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корнях <b>-зор- -зар-</b> .	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
51	Подготовка к контрольному диктанту. Словарный диктант по теме «Чередующиеся гласные» (5)	1	Повторение изученного. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.
52	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием (8)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
53	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
54	Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
55	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
56	Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
57	Неясные значения приставок ПРЕ- и ПРИ-	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
58	Р.Р. Подготовка к изложению с описанием помещения (комната Самсона Вырина)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание
59	Р.Р. Изложение с описанием помещения	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: описание
60	Анализ изложения	1	Анализ допущенных ошибок
61	Соединительные гласные <b>о</b> и <b>е</b> в сложных словах.	1	Правописание гласных в составе морфем. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания
62	Сложносокращённые слова.	1	Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания

63	Р.Р Написание плана сочинения-описания по картине Т.Яблонской «Утро» (упр. 225)	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
64	Р.Р. Сочинение-описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
65	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	Анализ допущенных ошибок
66	Морфемный и словообразовательный разбор слова. Контрольный словарный диктант.	1	Овладение орфографической зоркостью.
67	Обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1	Повторение изученного
68	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием (13)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
69	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ ошибок
<b>Морфология. Орфография. Культура речи. (114ч.)</b> <b>Имя существительное. (22ч.) /ЗР.р./ 2к.р., 1 проект</b>			
70	Морфология. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.
71	Правописание существительных	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
72	Разносклоняемые имена существительные.	1	Морфологические свойства имени существительного.
73	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-енс</i> существительных на <i>-мя</i> .	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
74	Несклоняемые имена существительные.	1	Морфологические свойства имени существительного.
75	Род несклоняемых имён существительных.	1	Морфологические свойства имени существительного.
76	Имена существительные общего рода.	1	Морфологические свойства имени существительного.
77	Морфологический разбор имени существительного.	1	Проведение морфологического разбора слов

78	<b>Р/Р</b> Письмо (упр.244)	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
79	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	Анализ допущенных ошибок
80	<b>He</b> с именами существительными.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
81	<b>He</b> с именами существительными.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
82	Р.Р Подготовка к написанию сочинения-описания по картине А.Герасимова «После дождя»	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
83	Р.Р Написание сочинения-описания по картине Герасимова «После дождя»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
84	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	Анализ допущенных ошибок
85	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
86	Гласные в суффиксах существительных <b>-еки -ик</b> .	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
87	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
88	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием (13)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
89	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
90	Проект Обобщение по теме «Имя существительное».	1	Повторение изученного
91	Контрольный тест №3 по теме «Имя существительное» (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Имя прилагательное. (26ч.)/ 5Р.р./3 к.р., 2 проекта</b>			
92	Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства, имени прилагательного
93	<b>Р/Р</b> Описание природы.	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

94	Р/Р Сочинение-описание природы (упр.329)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
95	Анализ сочинений. Степени сравнения имён прилагательных.	1	Морфологические свойства имени прилагательного.
96	Степени сравнения имён прилагательных.		Морфологические свойства имени прилагательного.
97	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1	Морфологические свойства имени прилагательного.
98	Относительные прилагательные.	1	Морфологические свойства имени прилагательного.
99	Р.Р. Подготовка к выборочному изложению (по упр.347)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
100	Р.Р Выборочное изложение	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
101	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1	Анализ допущенных ошибок
102	Притяжательные прилагательные.	1	Морфологические свойства имени прилагательного.
103	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Проведение морфологического разбора слов
104	Контрольный тест №4 по теме «Прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных» (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
105	<b>Не</b> с прилагательными.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
106	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
107	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
108	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных.	1	
109	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных. Словарный диктант. (5)	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.
110	Р/Р Сочинение- описание игрушки	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста

	(по упр.375)		(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
111	Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
112	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
114	Проект. Обобщение изученного по теме "Имя прилагательное"	1	Повторение изученного
115	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием (интернет -ресурс)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
116	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
117	Проект. Публичное выступление на тему «Народные промыслы» (упр. 393)	1	Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.
<b>Глагол. (23ч.)/4Р.р./4к.р., 1 проект</b>			
118	Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола
119	<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам и данному началу (по упр.517)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
120	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	Анализ допущенных ошибок
121	Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
122	Разноспрягаемые глаголы.	1	Морфологические свойства глагола
123	Глаголы переходные и непереходные	1	Морфологические свойства глагола
124	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	Морфологические свойства глагола
125	<b>Р.Р</b> Подготовка к сжатому изложению (по упр.542)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
126	<b>Р/Р</b> Сжатое изложение	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных

	(по упр.542)		и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Функционально-смысловые типы речи: повествование
127	Условное наклонение.	1	Морфологические свойства глагола
128	Повелительное наклонение.	1	Морфологические свойства глагола
129	Контрольный словарный диктант.	1	Морфологические свойства глагола. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Употребление наклонений.
130	Безличные глаголы.	1	Морфологические свойства глагола
131	Употребление безличных глаголов.	1	
132	Морфологический разбор глагола.	1	Проведение морфологического разбора слов
133	Повторение по теме «Наклонение глагола»	1	Повторение изученного
134	Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием (13)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
135	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
136	Р/РРассказ на основе услышанного (упр.578)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
137	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания
138	Проект. Обобщение по теме «Глагол»	1	Повторение изученного
139	Контрольный тест №5 по теме «Глагол» (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
140	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Имя числительное. (19ч.) /1Р.р./2к.р., 1 проект</b>			
141	Общее грамматическое значение числительного	1	Научиться давать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; употреблять числительные в речи.
142	Простые и составные числительные	1	Научиться делить числительные на простые и составные; записывать числа словами; правильно произносить числительные.
143	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	Научиться применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных
144	Порядковые числительные	1	Научиться отличать порядковые числительные от других частей речи
145	Р.Р. Анализ текста (6)	1	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

			Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
146	Разряды количественных числительных	1	Морфологические свойства числительного. Научиться дифференцировать разряды по значению количественных числительных.
147	Числительные, обозначающие целые числа	1	Морфологические свойства числительного. Научиться употреблять буквы <b>и</b> в падежных окончаниях числительных; особенности склонения количественных числительных
148	Дробные числительные	1	Морфологические свойства числительного. Научиться узнавать структуру дробных числительных; особенности их склонения
149	Собирательные числительные	1	Морфологические свойства числительного. Научиться определять и конструировать собирательные числительные
150	Склонение количественных числительных	1	Морфологические свойства числительного. Научиться правильно употреблять числительные в речи
151	Склонение собирательных и дробных числительных	1	
152	Морфологический разбор имени числительного	1	Научиться применять знания о морфологических признаках числительного при объяснении их написания
153	Повторение изученного	1	Научиться составлять тесты на заданную тему
154	Контрольный тест по теме «Имя числительное» (7)	1	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
155	Анализ допущенных ошибок	1	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению
156	Проект. Публичное выступление на тему «Конкурс на лучшего диктора».	1	Научиться составлять текст публичного выступления. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.
157	Обобщение по теме «Числительное»	1	Научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их выполнения
158	Контрольный диктант №9 с грамматическим заданием (13)	1	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
159	Анализ допущенных ошибок	1	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению
<b>Местоимение. (24ч.) /6Р.р./ 2 к.р., 1 проект</b>			
160	Местоимение как часть речи.	1	Общее грамматическое значение местоимения
161	Личные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
162	Личные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения

163	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1	Морфологические свойства местоимения
164	Р/Р Составление рассказа от первого лица (упр.448)	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
165	Вопросительные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
166	Относительные местоимения	1	Морфологические свойства местоимения
167	Неопределенные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
168	Отрицательные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
169	Притяжательные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
170	Р/Р Подготовка к сочинению-рассуждению (упр.481)	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
171	Р.Р Написание сочинения-рассуждения	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
172	Указательные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
173	Р/Р Текст и план текста (упр.487)	1	Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.
174	Определительные местоимения.	1	Морфологические свойства местоимения
175	Местоимения и другие части речи.	1	Морфологические свойства местоимения
176	Контрольный диктант №10 с грамматическим заданием (5)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
177	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1	Анализ допущенных ошибок
178	Морфологический разбор местоимения.	1	Проведение морфологического разбора слов
179	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители» (упр.499)	1	План и тезисы как виды информационной переработки текста. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
180	Р.Р. Сочинение по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
181	Проект. Обобщение по теме «Местоимение».	1	Повторение изученного
182	Контрольный тест №7 по теме «Местоимение» (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
183	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Повторение изученного в 5-6 классах. (21 ч.) / 2к.р., 3 проекта</b>			

184	Разделы науки о языке.	1	Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.
185	Орфография.	1	Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.
186	Орфография.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
187	Орфография.	1	Правописание гласных и согласных в составе морфем.
188	Пунктуация.	1	Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.
189	Лексика и фразеология.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы.
190	Словообразование.	1	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования новых слов
191	Морфология.	1	Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.
192	Синтаксис	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
193	Синтаксис	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.
194	Подготовка к контрольному тесту	1	Повторение изученного
195	Итоговый контрольный тест (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
196	Анализ допущенных ошибок в контрольном итоговом тесте	1	Анализ допущенных ошибок
197	Подготовка к итоговому контрольному диктанту	1	Повторение изученного
198	Итоговый контрольный диктант (административный)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
199	Анализ итогового контрольного диктанта	1	Анализ допущенных ошибок
200	Разработка проектов по изученному в 5-6 классах	1	Повторение изученного
201	Разработка проектов по	1	Повторение изученного

	изученному в 5-6 классах		
202	Защита проектных работ	1	Повторение изученного
203-204	Обобщение изученного в 6 классе. Итоги года.	2	Повторение изученного

### 7 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
<b>Введение (2 ч)/ 1 диктант</b>			
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	Русский язык как развивающееся явление.
2.	Вводный контрольный диктант №1 (административный)	1	Овладение различными видами аудирования. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (7 ч)/1 диктант/ 1Р.р</b>			
3	Анализ диктанта. Синтаксис. Синтаксический разбор Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Пунктуация как система правил правописания. Проведение пунктуационного разбора словосочетаний и предложений разных видов.
4	Лексика и фразеология.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы.
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова	1	Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Словообразование как раздел лингвистики. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Проведение морфемного и словообразовательного разбора слова. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Морфология как раздел грамматики. Проведение морфологического разбора слов. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
8	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» <sup>(5<sup>2</sup>)</sup>	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

<sup>2</sup> См. описание учебно-методического комплекта

9	Р.р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. (9)	1	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры публицистического стиля (выступление, интервью).
<b>Морфология и орфография. Культура речи. (127 ч.)</b>			
<b>Причастие (39 ч.)/ 2 диктанта, 2 теста, 9Р.р., 1 проект</b>			
10	Причастие как часть речи	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Место причастия в системе частей речи.
11.	Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Морфологические свойства причастия.
12	Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Морфологические свойства причастия.
13	Причастный оборот Выделение причастного оборота запятыми	1	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
14	Причастный оборот Выделение причастного оборота запятыми		Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
15	Р.р.Подготовка к сочинению «Описание внешности человека»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
16	Р.Р. Сочинение «Описание внешности человека» (упр. 93)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
17	Анализ сочинений. Действительное и страдательное причастие	1	Морфологические свойства причастия.
18	Действительное и страдательное причастие	1	Морфологические свойства причастия.
19	Краткие и полные страдательные причастия	1	Морфологические свойства причастия.
20	Краткие и полные страдательные причастия		Морфологические свойства причастия.
21	Действительное причастие настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Морфологические свойства причастия.
22	Действительное причастие	1	Морфологические свойства причастия.

	настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
23	Действительное причастие прошедшего времени	1	Морфологические свойства причастия.
24	Действительное причастие прошедшего времени	1	Морфологические свойства причастия.
25	Р.р. Подготовка к изложению ( поупр.116)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
26	РР Изложение с изменением формы действующего лица(упр. 116)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
27	Анализ изложений. Страдательное причастие настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Морфологические свойства причастия.
28	Страдательное причастие прошедшего времени	1	Морфологические свойства причастия.
29	Страдательное причастие прошедшего времени	1	Морфологические свойства причастия
30	Р.р. Подготовка к сочинению в публицистическом стиле «Люби и охраняй природу»	1	Морфологические свойства причастия
31	Р.р. Сочинение в публицистическом стиле «Люби и охраняй природу»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
32.	Анализ сочинений. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
33	Н и НН в страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
34.	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастиях и кратких отглагольных	1	

	прилагательных		
35	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастиях и кратких отглагольных прилагательных		Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
36.	Р.р. Подготовка к выборочному изложению с описанием внешности (отрывок из рассказа «Судьба человека») (упр.151)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
37.	Р.р. Выборочное изложение с описанием внешности (отрывок из рассказа «Судьба человека») (упр.151)	1	
38	Анализ изложения. Морфологический разбор причастия.	1	Проведение морфологического разбора слов
39	Контрольный тест №1 по теме «Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных» (8)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
40	Анализ теста. Слитное и раздельное написание не с причастием	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
41	Слитное и раздельное написание не с причастием	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
42.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
43.	Обобщение изученного по теме «Причастие».	1	Повторение изученного
44	Обобщение изученного по теме «Причастие». Проект	1	Повторение изученного
45	Контрольный тест №2 по теме «Причастие» (8)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
46.	Анализ теста. Подготовка к контрольному диктанту	1	Анализ допущенных ошибок
47	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

	«Причастие» (5)		
48	Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие»	1	Анализ допущенных ошибок
<b>Деепричастие (14ч.)/ 2 диктант, 1 тест, 1 Р.р., 1 проект</b>			
49	Деепричастие как часть речи	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Место деепричастия в системе частей речи.
50	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте	1	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
51	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте	1	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
52	НЕ с деепричастиями	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
53	Деепричастие несовершенного вида и совершенного вида	1	Морфологические свойства деепричастия.
54	Деепричастие несовершенного вида и совершенного вида	1	Морфологические свойства деепричастия.
55	Р.р. Рассказ на основе картины С.А.Григорьева «Вратарь» от лица одного из действующих лиц (упр.209)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
56	Морфологический разбор деепричастия.	1	Проведение морфологического разбора слов
57	Обобщение изученного по теме «Деепричастие».	1	Повторение изученного
58	Обобщение изученного по теме «Деепричастие». Проект	1	Повторение изученного
59	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
60	Анализ диктанта. Подготовка к контрольному тесту	1	Анализ допущенных ошибок
61	Контрольный тест №2 по теме «Деепричастие» (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
62	Анализ контрольного теста №2		Анализ допущенных ошибок

<b>Наречие (23 ч)/ 2 диктанта, 6 Р.р., 1 проект</b>			
63	Наречие как часть речи Разряды наречий	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Место наречия в системе частей речи. Морфологические свойства наречия
64	Разряды наречий	1	Морфологические свойства наречия
65	Р.р.Подготовка к сочинению по картине «Первый снег»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
66	Р.р. Сочинение по картине «Первый снег» (упр.233)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
67	Анализ сочинений. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.	1	Морфологические свойства наречия Проведение морфологического разбора слов
68.	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и –е	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
69	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
70	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
71	Н и НН в наречиях на -о и -е.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
72	Н и НН в наречиях на -о и -е. Контрольный словарный диктант	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
73	Р.р.Подготовка к сочинению в форме репортажа или интервью	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
74	Р.р. Сочинение в форме репортажа или интервью о процессе труда по личным впечатлениям (упр.264)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
75.	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
76	Р.р.Подготовка к сочинению-описанию внешности и действий человека( упр.273)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
77	Р.р. Сочинение-описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья»	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)

	(упр.273)		
78	Анализ сочинений. Дефис между частями слова в наречиях	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
79	Слитное и раздельное написание наречий	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
80	Слитное и раздельное написание наречий	1	
81.	Ь после шипящих на конце наречий	1	
82	Обобщение изученного по теме «Наречие».	1	Повторение изученного
83	Обобщение изученного по теме «Наречие». Проект.		Повторение изученного
84	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Наречие» (2)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
85	Анализ контрольного диктанта по теме « Наречие»	1	Анализ допущенных ошибок.
<b>Категория состояния (6 ч)/1 тест, 2 Р.р.</b>			
86	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства СКС. Место СКС в системе частей речи. Проведение морфологического разбора слов
87	Р.р.Подготовка к сжатому изложению с элементами сочинения	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
88.	Р.Р. Сжатое изложение с элементами сочинения (упр.322)	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
89.	Анализ изложения. Подготовка к контрольному тесту по теме «Наречие и слово категории состояния»	1	Анализ допущенных ошибок.
90.	Контрольный тест №3 по теме «Наречие и слово категории состояния» (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
91	Анализ контрольного теста по теме « Наречие»	1	Анализ допущенных ошибок.

<b>Служебные части речи. Культура речи (1 ч.)</b>			
92.	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.
<b>Предлог (10 ч)/ 1 тест, 2 Р.р., 1 проект</b>			
93.	Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	1	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства предлога. Морфологические свойства предлога.
94	Непроизводные и производные предлоги.	1	Морфологические свойства предлога.
95	Простые и составные предлоги.	1	Морфологические свойства предлога.
96	Морфологический разбор предлога.	1	Проведение морфологического разбора слов
97	Р.р. Подготовка к сочинению в форме репортажа на основе увиденного на картине по данному началу( упр.348)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
98.	Р.р. Репортаж на основе увиденного на картине по данному началу (А.В.Сайкина «Детская спортивная школа») (упр. 348)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
99	Анализ сочинений. Слитное и раздельное написание производных предлогов	1	Анализ допущенных ошибок. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
100.	Обобщение изученного по теме «Предлог». Проект.	1	Повторение изученного
101.	Контрольный тест №4 по теме «Предлог» (8)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
102	Анализ контрольного теста	1	Анализ допущенных ошибок.
<b>Союз (13 ч.)/1 диктант, 1 тест, 2 Р.р., 1 проект</b>			
103.	Анализ теста. Союз как часть речи Простые и составные союзы.	1	Анализ допущенных ошибок. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства союза. Морфологические свойства союза.
104.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Морфологические свойства союза.
105	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом

106	Сочинительные союзы.	1	Морфологические свойства союза.
107.	Подчинительные союзы.	1	
108	Р.р.Подготовка к сочинению – рассуждению по упр.384		Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
109	Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик» (по 384упр.).	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
110	Анализ сочинений. Морфологический разбор союза	1	Анализ допущенных ошибок. Проведение морфологического разбора слов
111	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
112	Обобщение изученного по теме «Союз». Проект	1	Повторение изученного
113.	Контрольный тест №5 по теме «Союз» (8)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
114.	Анализ теста. Подготовка к диктанту по темам «Предлог» и «Союз»	1	Анализ допущенных ошибок. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
115.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Предлог и союз» (5)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Частица (12ч)/ 1диктант, 2 Р.р., 1 проект</b>			
116.	Анализ диктанта. Частица как часть речи. Разряды частиц.	1	Анализ допущенных ошибок. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства частицы.
117.	Формообразующие частицы.	1	Морфологические свойства частицы.
118	Смыслоразличительные частицы.	1	Морфологические свойства частицы.
119.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
120	Морфологический разбор частиц.		Морфологические свойства частицы
121	Отрицательная частица НЕ- НИ.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
122	Различение частицы не и приставки не-	1	
123	Р.р.Подготовка к сочинению – рассказу по данному началу ( упр.446)		Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)

124	Р.р. Сочинение- рассказ по данному началу (упр. 446)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
125.	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни.	1	Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Омонимия слов разных частей речи.
126	Обобщение изученного по теме «Частица». Проект	1	Повторение изученного
127.	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Частица» (5)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Междометие (3 ч.)/ 1 проект</b>			
128.	Анализ диктанта. Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	Анализ допущенных ошибок. Междометия и звукоподражательные слова. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
129	Производные междометия. Междометия и другие части речи.	1	Морфологические свойства междометия. Омонимия слов разных частей речи.
130	Обобщение по теме «Междометие». Проект	1	Повторение изученного
<b>Повторение (8 ч.)/1 диктант, 1 Р.р</b>			
131.	Разделы науки о русском языке	1	Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.
132	Р.р. Текст. Стили речи. Учебно-научная речь.	1	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа). Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
133	Фонетика. Графика. Орфография.	1	Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.
134	Лексика и фразеология.	1	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы.
135	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	Словообразование как раздел лингвистики. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

136	Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Орфография.	1	Морфология как раздел грамматики. Проведение морфологического разбора слов. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Пунктуация как система правил правописания. Проведение пунктуационного разбора словосочетаний и предложений разных видов.
135	Итоговый контрольный диктант (административный)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
136	Итоговый урок. Анализ диктанта.	1	Анализ допущенных ошибок. Повторение изученного.

### 8 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Содержание учебной темы (элементы содержания)
<b>Введение (2 ч)/ 1 диктант</b>			
1.	Русский язык в современном мире	1	Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.
2.	Входной контрольный диктант (административный)	1	Овладение различными видами аудирования. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух.
<b>Повторение изученного в 5-7 классах (6 ч)/1 диктант/ 1 Р.р</b>			
3	Анализ диктанта. Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1	Пунктуация как система правил правописания. Проведение пунктуационного разбора словосочетаний и предложений разных видов. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.
4	Знаки препинания в сложных предложениях.	1	Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом.
5	Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
6	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1	Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и

			другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
7	Анализ изложения. Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	1	Овладение орфографической зоркостью. Соблюдение основных орфографических норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
8	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-7-ых классах».(4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (1 ч.)</b>			
9	Анализ диктанта. Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
<b>Словосочетание (3 ч.)</b>			
10.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1	Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании Проведение синтаксического разбора словосочетаний.
11.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1	
12.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1	
<b>Простое предложение (4 ч./1 К.р., 1 Рр, 1 проект)</b>			
13.	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.
14.	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
15.	Урок-зачет по теме «Словосочетание. Простое предложение» (3)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи
16.	Р/Р Описание памятника культуры. Проект.	1	Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и

			преобразование информации, извлеченной из различных источников. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.
<b>Главные члены предложения (8 ч./1 диктант, 2 Р.р)</b>			
17.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Подлежащее, способы его выражения.
18.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	Сказуемое. Виды сказуемого.
19.	Р.р. Подготовка к сочинению.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
20.	Р.р. Написание сочинения «Чудный собор» (упр. 102)	1	
21.	Анализ сочинений. Составное глагольное сказуемое.	1	Виды сказуемого.
22.	Составное именное сказуемое.	1	Виды сказуемого.
23.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.
24.	Контрольный диктант № 2 по теме «Словосочетание. Простое предложение». (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Второстепенные члены предложения (8 ч. / 1 тест, 1 Р.р.)</b>			
25.	Анализ диктанта. Роль второстепенных членов предложения.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.
26.	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.	1	
27.	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	
28.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.
29.	Обстоятельство.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.
30.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
31.	Контрольный тест №1 по теме «Второстепенные члены	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

	предложения». (7)		
32.	Р/Р Анализ теста. Характеристика человека (упр.163)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
<b>Односоставные предложения (11 ч. / 1 тест, 3 Р.р., 1 проект)</b>			
33.	Главный член односоставного предложения.	1	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.
34.	Назывные предложения.	1	
35.	Определённо-личные предложения.	1	
36.	Неопределённо-личные предложения.	1	
37.	Р/Р Инструкция	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
38.	Безличные предложения.	1	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.
39.	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
40.	Р.р. Сочинение-рассуждение.	1	
41.	Анализ сочинений. Неполные предложения.	1	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.
42.	Синтаксический разбор односоставного предложения. Обобщение изученного. Проект.	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
43.	Контрольный тест №2 по теме «Односоставные предложения». (7)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Простое осложнённое предложение (1 ч)</b>			
44.	Анализ теста. Понятие об осложненном предложении.	1	Предложения осложнённой структуры.
<b>Однородные члены предложения (12 ч/ 1 диктант, 2 Р.р., 1 проект)</b>			
45.	Понятие об однородных членах.	1	Однородные члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
46.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	

47.	Р.Р.Изложение (упр. 242)	1	Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
48-49.	Анализ изложений. Однородные и неоднородные определения.	2	Однородные члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении
50-51.	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2	
52.	Р.р. Сравнительная характеристика (упр.263, 264)	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
53.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Однородные члены предложения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении
54.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
55.	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». Проект.	1	Повторение изученного
56.	Контрольный диктант №3 по теме «Однородные члены предложения». (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Обособленные члены предложения (19 ч. / 2 диктант, 2 Р.р., 1 проект)</b>			
57.	Анализ диктанта. Понятие об обособлении.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
58-60.	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	3	
61-62.	Р.Р. .Сочинение - рассуждение на дискуссионную тему.	2	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
63-65.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	3	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

66	Обобщение по теме «Обособленные определения и приложения».	1	Повторение изученного
67	Контрольный диктант № 4 по теме «Обособленные определения и приложения». (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
68.	Анализ диктанта. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
69.	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1	
70.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	
71.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1	Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
72.	Обособление дополнений с предлогами.	1	
73.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
74.	Обобщение изученного по теме «Обособление». Проект.	1	Повторение изученного
75.	Контрольный диктант № 5 по теме «Обособленные определения, приложения, обстоятельства» (4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (11 ч./1 диктант, 3 Р.р., 1 проект)</b>			
76.	Анализ диктанта. Обращение. Назначение обращений. Распространенные обращения.	1	Анализ допущенных ошибок. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

	Выделительные знаки при обращении. Употребление обращений.		
77.	Р.р. Подготовка к сжатому изложению	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
78.	Р.р. Написание сжатого изложения	1	
79	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	
80	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	
81.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.
82.	Вставные слова, словосочетания и предложения	1	
83.	Р.р. Публичное выступление.	1	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.
84.	Междометия в предложении	1	Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.
85.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложения. Обобщение изученного. Проект.	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Повторение изученного
86.	Контрольный диктант №6 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»(4)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.

<b>Чужая речь (8 ч. / 3 Р.р., 1 проект)</b>			
87.	Анализ диктанта. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	Способы передачи чужой речи.
88.	Прямая речь.	1	Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.
89.	Диалог.	1	
90.	Р.Р.Рассказ. Проект.	1	Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)
91.	Цитата.	1	Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.
92.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Обобщение изученного.	1	Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Повторение изученного
93.	РР Подготовка к сжатою изложению	1	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения.
94.	Р.р. Написание сжатого изложения	1	
<b>Повторение и систематизация изученного в VIII классе. (8ч./1 диктант, 1 тест)</b>			
95.	Анализ изложения. Синтаксис и морфология.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Морфология как раздел грамматики. Проведение морфологического разбора слов. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
96.	Синтаксис и пунктуация.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Пунктуация как система правил правописания. Проведение пунктуационного разбора словосочетаний и предложений разных видов.
97.	Синтаксис и культура речи.	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов.
98.	Синтаксис и орфография	1	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.
99.	Итоговый контрольный диктант (административный)	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
100.	Анализ диктанта. Подготовка к	1	Анализ допущенных ошибок.

	контрольному тесту.		
101.	Контрольный тест(7).	1	Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.
102.	Итоговый урок. Анализ теста.	1	Анализ допущенных ошибок.

9

класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания
<b>Введение (1ч.) Повторение изученного в 5-8 классах (8+2 ч.)</b>			
1.	<b>Введение (1ч.)</b> Международное значение русского языка	1	Роль русского языка в современном мире, причины его авторитета. Понятие о богатстве, образности русского языка как языка художественной литературы.
2.	<b>Входной контрольный диктант.</b>	1	Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах.
3.	Работа над ошибками. <b>Повторение изученного в 5-8 классах.</b> Фонетика. Графика. Орфография.	1	Повторение орфограмм, изученных в 5-8 классах. Звуки русского языка, их классификация. Смыслоразличительная роль звука. Орфоэпические нормы и нормы письма. Орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий.
4.	Лексика и фразеология. Орфография.	1	Употребление слов в речи в зависимости от лексического значения. Основные способы объяснения лексического значения. Омографы, омофоны, паронимы. Фразеологизмы.
5.	Морфемика и словообразование. Орфография.	1	Обобщение и систематизация знаний по морфемике и словообразованию, восстановление и закрепление умений выполнять морфемный и словообразовательный разбор.
6.	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.	1	Морфемы, передающие информацию о слове, определение основных способов словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-словообразовательный анализ.
7.	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	Опознавательные признаки словосочетания, средства синтаксической связи в словосочетаниях, опознавательные признаки предложения, отличие предложения от словосочетания. Главные и второстепенные члены предложения.
8.	Типы сказуемых. Тире между подлежащим и	1	Способы выражения сказуемых, типы сказуемых, тире между подлежащим и сказуемым.

	сказуемым.		
9.	Однородные и обособленные члены предложения	1	Способы осложнения простого предложения, знаки препинания в осложнённом простом предложении.
10.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».</b>	1	Повторение орфограмм, изученных в 5-8 классах. Проверка усвоения материала, изученного в 5-8 классах.
11.	Анализ диктанта. Работа над ошибками. <b>Р/р.</b> Текст. Стили речи. Типы речи.	1	Повторение стилей речи и типов речи, совершенствование умений различать тексты разных стилей.
12.	<b>Р/р.</b> Способы сжатия текста.	1	Приёмы сжатия текста (упрощение, исключение, обобщение). Композиционно-содержательный анализ текста, краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксирование основных фактов.
<b>Сложное предложение. Сложносочинённое предложение. (10 ч +3 ч.)</b>			
13.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	1	Общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними; отличие простого предложения от сложного. Основные виды сложных предложений, постановка знаков препинания в них.
14.	Союзные сложные предложения.	1	Сложносочинённые предложения, постановка знаков препинания в ССП предложении.
15.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	Различие союзных и бессоюзных предложений, определение границ между частями сложного предложения, способы связи.
16.	Знаки препинания между частями сложного предложения.	1	Закрепление знаний о сложных предложениях, совершенствование умений постановки знаков препинания, составление схем предложений.
17.	<b>Р/р.</b> Рецензия на книгу. Структура текста.	1	Особенности сочинений-рецензий. Отличительные особенности рецензии как жанра. Умение отбирать учебный материал в соответствии с учебной задачей, составлять текст в жанре рецензии.
18.	<b>Р/р.</b> Сочинение-рецензия на литературное произведение.	1	Умение писать сочинение-рецензию.
19.	Сложносочинённое предложение.	1	Расширение знаний о сложносочинённом предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.
20.	Смысловые отношения между частями сложносочинённого	1	Определение значений между частями ССП, постановка знаков препинания.

	предложения.		
21.	Разделительные знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	Расширение знаний о сложносочинённом предложении, совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП.
22.	<b>Р/р.</b> Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА).	1	Основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста.
23.	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Написание сжатого изложения. Применение полученных знаний на практике.
24.	<b>Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение» с грамматическим заданием.</b>	1	Выявление уровня усвоения темы, формирование навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора сложносочинённого предложения.
25.	Работа над ошибками. Сложносочинённые предложения.	1	Сложносочинённое предложение, знаки препинания в ССП, синтаксический разбор ССП.
26.	Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом предложения.	1	Формирование понятия об особенностях структуры ССП с общим второстепенным членом, нахождение в тексте ССП с общим второстепенным членом, их пунктуационный и синтаксический разбор.
<b>Сложноподчинённое предложение (27+10).</b>			
27.	Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова.	1	Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, различие союзов и союзных слов, знаки препинания в СПП, составление схемы СПП.
28.	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1	Отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным, определение места придаточного предложения, постановка знаков препинания, схемы СПП.
29.	<b>Р/р.</b> Употребление сложноподчинённых предложений в речи.	1	Закрепление знаний о строении СПП, умение делать схемы предложений; навыки устного пересказа, использование СПП в речи, признаки разных стилей речи.
30.	<b>Р/р.</b> Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА).	1	Основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста.

31.	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Написание сжатого изложения. Применение полученных знаний на практике.
32.	Анализ написанных работ. Работа над ошибками. Заполнение экзаменационных бланков.	1	Критерии оценивания изложения. Работа над ошибками, допущенными в работах, умение самим оценивать работы, повторить способы сжатия текста.
33.	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.	1	Роль указательных слов в СПП, умение находить указательные слова в предложении, определять, ко всему предложению или к слову относятся придаточные предложения.
34.	Повторим орфографию. Правописание НЕ с различными частями речи.	1	Правописание НЕ с различными частями речи.
35.	Виды придаточных предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	Виды придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных; совершенствование пунктуационных навыков, умение использовать в речи СПП с придаточными определительными.
36.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	Виды придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных; постановка знаков препинания в СПП с придаточными определительными, умение находить такие предложения в тексте и правильно употреблять в речи.
37.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Критерии оценивания части С 2, формирование навыка написания сочинения-рассуждения.
38.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения.
39.	Анализ написанных работ. Работа над ошибками. СПП с придаточными местоимённо-определятельными.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях, умение самим оценивать работу. Отличие определятельных придаточных и местоимённо-определятельных. Отработка пунктуационной грамотности.
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным.	1	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточным изъяснительным, совершенствование пунктуационных навыков и навыков разбора по членам предложения, умение использовать СПП в речи.
41.	Сложноподчинённые предложения с	1	Закрепление знаний о СПП с придаточными определительными и изъяснительными; совершенствование речевых, орфографических и пунктуационных навыков; отработка умения

	придаточным определительным и изъяснительным.		различать сложноподчинённые предложения с придаточным определительным и изъяснительным.
42.	Проверочная работа. Тест (по материалам ГИА).	1	Умение применять полученные знания на практике. Проверка готовности учащихся к сдаче ГИА.
43.	Анализ написанных работ. Работа над ошибками. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1	Критерии оценивания части А, В. Работа над ошибками, допущенными в тестах, повторение и обобщение ранее изученных орфограмм. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
44.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	1	Особенности структуры сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельными; совершенствование пунктуационных навыков и навыков синтаксического разбора.
45.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1	Структура СПП с придаточными образа действия и степени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
46.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	1	Структура СПП с придаточными места и времени, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.	1	Структура СПП с придаточными условными, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
48.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.	1	Структура СПП с придаточными причины и цели, их отличие от других видов, связывающих придаточные предложения с главным, совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.
49.	<b>Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения» с грамматическим заданием.</b>	1	Выявление уровня усвоения темы; сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СПП предложения.
50.	Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными	1	Анализ написанных работ. Работа над ошибками. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельными. совершенствование навыков постановки знаков препинания в СПП, навыков синтаксического разбора.

	определяющими, изъяснительными, обстоятельными.		
51.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки	1	Средства связи придаточного предложения с главным. Умение опознавать СПП с придаточными сравнения и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, знаки препинания в СПП с придаточными уступки, сравнения.
52.	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1	Особенности СПП с придаточными следствия; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.
53.	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.	1	Особенности СПП с придаточными присоединительными; совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.
54.	<b>Р/р</b> Деловые бумаги.	1	Составление документов, необходимых в повседневной жизни; совершенствование деловой и письменной грамотности.
55.	<b>Р/р.</b> Подготовка к сжатою изложению (по материалам ГИА).	1	Основные способы сжатия текста, совершенствование навыков сжатия текста.
56.	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Написание сжатого изложения. Применение полученных знаний на практике.
57.	Проверочная работа. Тест (по материалам ГИА).	1	Умение применять полученные знания на практике. Проверка готовности учащихся к сдаче ГИА.
58.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1	Понятие о последовательном, однородном и параллельном подчинении, составление схем, синтаксический разбор СПП с несколькими видами придаточных, использование предложений в речи.
59.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	Закрепление понятий: последовательное, однородное и параллельное подчинение, составление схем, синтаксический разбор СПП с несколькими видами придаточных, использование предложений в речи.
60.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Критерии оценивания части 3, формирование навыка написания сочинения-рассуждения.
61.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения.
62.	Обобщение по теме «Сложноподчинённое	1	Обобщение изученного, совершенствование навыков пунктуационного и синтаксического разбора СПП, употребление в речи.

	предложение»		
63.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложноподчинённое предложение»</b>	1	Выявление уровня усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СПП предложения.
<b>Бессоюзные сложные предложения (10+3)</b>			
64.	Работа над ошибками. Бессоюзные сложные предложения и их особенности.	1	Анализ контрольных диктантов. Работа над ошибками. Основные признаки БСП, приём сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП; пунктуационные навыки, навыки синтаксического разбора.
65.	Повторим орфографию. Правописание глаголов и причастий.	1	Систематизация сведений о правописании суффиксов и окончаний глаголов и причастий.
66.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения.
67.	Работа над ошибками. Запятая в простом и сложном предложении.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях, умение самим оценивать работу. Систематизировать знания учащихся о постановке запятой в простом и сложном предложении
68.	Повторим орфографию. Н, НН в прилагательных, причастиях и наречиях.	1	Отличие прилагательных, образованных от существительных (отымённые прилагательные) и образованные от глаголов (отглагольные прилагательные); правописание Н, НН в прилагательных, причастиях и наречиях.
69.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1	Формирование умений устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, определение интонационных особенностей этих предложений и на этой основе правильный выбор знаков препинания.
70.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1	Постановка двоеточия в БСП.
71.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	1	Правила постановки тире в БСП, пунктуационный навык, навык синтаксического разбора.
72.	Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений.	1	Знакомство с синтаксическими синонимами бессоюзных сложных предложений. Отработка навыка подбора синтаксических синонимов.
73.	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.	1	Обобщение и систематизация знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. Синтаксический разбор предложений.

74.	<b>Итоговая работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»</b>	1	Выявление уровня усвоения темы, сформированность навыков в постановке знаков препинания, пунктуационного и синтаксического разбора СБП предложения.
75.	<b>Р/р.</b> Реферат (фрагмент статьи) на заданную тему.	1	Понятие «реферат», отработка навыков составления реферата.
76.	<b>Р/р.</b> Сочинение по материалам ОГЭ.	1	Совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения.
<b>Сложные предложения с разными видами связи (4+2 ч).</b>			
77.	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Сложные предложения с разными видами связи.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях, умение самим оценивать работу. Формирование умения правильно ставить знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Формирование умения правильно ставить знаки препинания в предложениях с разными видами связи.
78.	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложные предложения с разными видами связи»</b>	1	Выявление уровня усвоения темы «Сложное предложение» с точки зрения знания теории, приобретения пунктуационных навыков, навыков синтаксического разбора, лингвистического анализа текста.
79	Работа над ошибками. <b>Р/р.</b> Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.	1	Анализ контрольных диктантов. Работа над ошибками. Обучение составлению конспекта статьи по лингвистическому тексту.
80	<b>Р/р.</b> Сочинение на лингвистическую тему.	1	Совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения.
<b>Общие сведения о языке (3+1 ч)</b>			
81	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Роль языка в жизни общества. Русский язык и его стили.	1	Работа над ошибками, допущенными в сочинениях, умение самим оценивать работу. Понятие о языке как системе словесного выражения мыслей, средстве общения. Роль языка в жизни общества как базовая, развитие языка в связи с историческим развитием общества.
82	Русский язык – язык межнационального общения	1	Роль языка в межнациональном обществе.
83	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Написание сжатого изложения. Применение полученных знаний на практике.
84	Проверочная работа. Тест (по материалам ГИА).	1	Применение полученных знаний на практике. Проверка готовности учащихся к сдаче ГИА.

<b>Систематизация изученного в 9 классе (15 +3 ч.)</b>			
85	Повторим орфографию. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.	1	Повторение и обобщение знаний по русскому языку за курс 5-9 класс. Подготовка к ГИА. Повторение орфограммы: «Слитное, раздельное и дефисное написание слов».
86	Фонетика. Фонетический разбор.	1	Обобщение знаний по фонетике; углубление понятий о соотношении фонетики и орфографии.
87	Лексика. Фразеология. Подготовка к ГИА (комплексная работа с текстом).	1	Обобщение знаний о лексике и фразеологии: совершенствование навыков работы с разными видами словарей.
88	Морфемика. Словообразование.	1	Обобщение знаний по морфемике и словообразованию, совершенствование орфографических навыков.
89	Морфология. Существительное, прилагательное, числительное, местоимение.	1	Обобщение знаний по морфологии, именных частей речи, совершенствование орфографических навыков.
90	<b>Р/р.</b> Подготовка к итоговому контрольному сжатому изложению (по материалам ГИА)	1	Совершенствование навыков изложения текста, формирование умений самостоятельно мыслить, анализировать текст, развитие творческих способностей.
91	<b>Р/р.</b> Итоговое контрольное сжатое изложение (по материалам ГИА).	1	Проверка навыков изложения текста, орфографической и пунктуационной зоркости.
92	Анализ изложений. Работа над ошибками. Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	1	Обобщение знаний по морфологии глагола, причастия, деепричастия; совершенствование орфографических навыков.
93	Наречие. Слова категории состояния.	1	Обобщение знаний по морфологии наречия, совершенствование орфографических навыков.
94	<b>Р/р.</b> Итоговое контрольное сочинение-рассуждение (по материалам ГИА).	1	Развитие навыков сочинения-рассуждения по предложенному тексту.
95	<b>Итоговый контрольный тест (по материалам ГИА)</b>	1	Проверка готовности учащихся к сдаче ГИА.
96	Работа над ошибками.	1	Анализ выполненных работ.

	Употребление точки и точки с запятой.		Систематизация сведений о случаях употребления точки и точки с запятой; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.
97	Употребление тире и двоеточия.	1	Систематизация сведений о случаях употребления тире и двоеточия; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.
98	Употребление скобок и кавычек.	1	Систематизация сведений о случаях употребления скобок и кавычек; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.
99	<b>Итоговый контрольный диктант за курс 9 класса.</b>	1	Проверка уровня овладения знаниями, умениями и навыками за курс 9 класса.
100	Работа над ошибками.	1	Анализ контрольных диктантов. Работа над ошибками.
101	Сложные предложения с общим второстепенным членом.	1	Закрепление знаний по теме «Сложные предложения с общим второстепенным членом»
102	Подведение итогов года.	1	Обобщение изученного материала за курс 9 класса.

**Оценка уровня достижения учащихся осуществляется при помощи материалов, находящихся в учебно-методических пособиях:** Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5-9 класс. – М.: ВАКО, 2016 (электронная форма); Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 9 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой. – М.: Экзамен, 2014; Григорьева М.В., Назарова Т.Н. Диктанты по русскому языку.– М.: Экзамен, 2014; Белова Е.А. Русский язык. Орфографический тренинг.– М.: Издательство «Экзамен», 2015.